



## PROTEGIENDO NUESTRO PATRIMONIO



### Parroquia de Santa María Magdalena

El 5 de marzo de este año una gran ventisca asoló nuestro pueblo. Se vieron afectados varios edificios particulares y principalmente la iglesia del municipio, dañándose gravemente la cubierta.

Fue inevitable realizar obras de urgencia, ya que de no acometerlas la lluvia podría haber dañado el interior del edificio, en particular el retablo plateresco del siglo XVI.

**El presupuesto total de la reparación ha sido de 30.453 Eur.**

Hasta ahora se ha logrado financiar de la siguiente manera:

- 3.000 Eur. del seguro UMAS, como indemnización por el siniestro.
- 4.000 Eur. del Obispado de Sigüenza.
- 8.000 Eur. del convenio de colaboración entre el Obispado y la Diputación Provincial, cantidad que se percibirá en varios años.
- 3.000 Eur. por aportación de la propia parroquia.
- 10.000 Eur. por crédito suscrito en Ibercaja.

Aun queda una parte por cubrir por lo que los párrocos de la iglesia **aceptarán aportaciones en mano o a través de la cuenta bancaria que para este efecto se ha habilitado en Ibercaja**

**2085 7558 52 0100094889**

**La Asociación Cultural La Riba** en el cumplimiento de uno de sus objetivos fundacionales, que es la protección y puesta en valor del patrimonio de nuestro pueblo, quiere colaborar dando una máxima difusión en la revista y a través de Internet a esta iniciativa y con una **aportación inicial de 100 Eur.**

Así mismo esta asociación quiere recuperar la tradición de la Rosca de la Virgen el 8 de septiembre. La recaudación obtenida será donada a la parroquia.

Os animamos a colaborar en la restauración.

## MODERNIZACIÓN REGADIOS

Actualmente se están llevando a cabo los trabajos para modernizar los regadíos. Esta modernización afecta a 237 parcelas ha consistido en la mejora y sustitución de la lámina de impermeabilización de las dos balsas de regulación, cerramiento del perímetro de las mismas y desbroce y limpieza de los terrenos adyacentes. Además se ha renovado la red de tuberías, las salidas de ambas balsas, las tomas de agua y acequias prefabricadas de hormigón.

Las obras han sido financiadas íntegramente por la Junta con un coste de 147.596€

## ELECCIONES GENERALES 2008 EN RIBA DE SAELICES

	<b>2006</b>	%	<b>2004</b>	%	<b>2000</b>	%
CENSO	<b>128</b>		<b>156</b>		<b>155</b>	
VOTANTES	<b>102</b>	79,69	<b>110</b>	70,51	<b>110</b>	70,97
ABSTENCION	<b>26</b>	20,31	<b>46</b>	29,49	<b>45</b>	29,03

## RESULTADOS

	2008	%	2004	%	2000	%
P.S.O.E.	<b>62</b>	60,78%	<b>60</b>	54,54%	<b>62</b>	56,36%
P.P.	<b>35</b>	34,31%	<b>43</b>	39,09%	<b>42</b>	38,18%
I.U.	<b>4</b>	3,92%	<b>6</b>	5,45%	<b>4</b>	3,63%
PACMA	<b>1</b>	0,98%				
PCPE			<b>1</b>	0,91%		
CDS					<b>1</b>	0,91%
GIL					<b>1</b>	0,91%

David Moreno  
(socio)

# Noticias de nuestro pueblo

## ELECCIONES GENERALES 2008 EN PUEBLOS DE LOS ALREDEDORES

PUEBLO	PSOE 2008		PSOE 2004		PSOE 2000		PP 2008		PP 2004		PP 2000		IU 2008		IU 2004		IU 2000	
	Votos	%	Votos	%	Votos	%	Votos	%	Votos	%	Votos	%	Votos	%	Votos	%	Votos	%
Ablanque	44	51,16	61	55,45	57	47,11	39	45,35	47	42,75	63	52,07	3	3,49	2	1,82	1	0,83
Alcolea del Pinar	104	46,22	120	48,58	110	42,80	103	45,78	121	48,99	138	53,70	5	2,22	4	1,62	3	1,77
Anguita	83	46,89	94	47,72	87	43,07	76	42,94	83	42,13	89	44,06	12	6,78	15	7,61	20	9,90
Ciruelos	22	70,97	26	76,47	26	61,90	8	25,81	18	23,53	16	38,10						
Cobeta	42	51,22	29	39,73	37	44,58	34	41,46	41	56,16	43	51,81	2	2,44	2	2,74	3	3,61
Esplegares	17	44,74	17	42,50	18	40,00	20	52,63	22	55,00	25	55,56	1	2,63	1	2,50	1	2,22
Hortezuela	5	9,26	3	5,00	2	3,33	47	87,04	55	91,67	56	93,33						
Huertahernado	16	34,04	20	43,48	21	38,18	29	61,70	21	45,65	29	52,73	1	2,13	2	4,35	2	3,64
Iniestola	11	64,71	11	61,11	6	46,15	5	29,41	3	16,67	4	30,77			2	11,11	3	23,08
Luzaga	27	45,00	40	57,97	45	54,22	27	45,00	19	27,54	27	32,53	3	5,00	6	8,70	8	9,64
Luzón	19	32,30	15	30,61	18	32,73	35	59,32	30	61,22	35	63,64	3	5,08	2	4,08	1	1,82
Olmeda de Cobeta	8	16,33	19	26,39	7	12,07	40	81,63	52	72,22	48	82,76					2	3,45
Riba de Saelices	62	60,78	60	54,55	62	56,36	35	34,31	43	39,09	42	38,18	4	3,92	6	5,45	4	3,64
Saelices de la Sal	26	60,47	27	56,25	23	47,92	14	32,56	18	37,50	22	45,83	1	2,33			2	4,17
Sotodosos	6	18,18	8	17,78	8	16,33	27	81,82	37	82,22	41	83,67						

David Moreno  
(socio)

Vol. 22 - Pág. 4

# El rincón de Ricardo

## CORTA DEL MAYO 2008

Una de las tradiciones más arraigada en la localidad es la Corta del Mayo. Desde tiempo inmemorial, los mozos del pueblo se juntan el primer día del mes de Mayo en una jornada festiva que gira alrededor de la corta de un buen de pino.

Al igual que en años anteriores se buscaba un árbol lo más espectacular posible. En esta ocasión no había cómo el árbol elegido, otro igual en todo el pinar.

### El elegido y su desbroce.

Dadas las actuales condiciones del pinar, se eligió un árbol que el viento había derribado. El ejemplar se encontraba caído en el cruce entre el camino que sube hacia "Bigorra" y la pista que remonta el río Linares. El enhiesto pino era verdaderamente grande, tanto en altura cómo en diámetro.

Para ir limpiando las lumbreras y las ramas, y dejar sólo la capota, Javi tomó el motosierra y fue cortando todo lo que sobraba. Desde lo alto del lomo del pino iba seccionando las ramas más pequeñas, mientras, desde abajo, ya que había bastante altura entre lo alto del tronco y el suelo, se iban retirando las ramas.



*En la imagen Maino, Eduardo y Angelito retirando las ramas.*

### La salida del Pinar.

Después de un arduo trabajo, el pino quedó sin una rama salvo las de la capota. Con el árbol ya limpio en sus laterales, se procedió a cortarlo por el tronco. Después de varios intentos el ejemplar quedó cortado y separado. Ya sólo quedaba sacarlo hacia la cueva. Tras varias maniobras y después de despejar la salida, Eduardo con el "Ebro" colocó el pino rumbo a la Cueva.



*En la foto Eduardo dándole la vuelta al pino para sacarlo hacia la Cueva*

# El rincón de Ricardo

## CORTA DEL MAYO 2008

### El Mayo de 2008.

Después de sacar el pino hacia la Cueva, esperamos a que se trajera un carrillo con el cuál acercar el Mayo a la localidad. Tras cargarlo, el árbol fue trasladado al pueblo y depositado dónde los últimos años, en la Carretera y esperando finalizar su etapa siendo quemado en la hoguera de Nochebuena. La jornada la acabamos juntándonos parte de los participantes, entorno a 25, en una cena en el pueblo ya que habíamos comido durante el día en el pinar.

Una vez más esta antiquísima tradición se volvió a celebrar. Como muestra de tal acto aquí os dejamos una instantánea de este año, en el que parte del grupo posó cuando el pino estaba todavía en el bosque.

### *Foto de la Corta del Mayo 2008*



*Fila superior y de izquierda a derecha: Bea, Borja, Miguel, Josevi, Edu, Isma y Jesús.*

*Fila inferior y de izquierda a derecha: Eduardo (agachado), Rober, Javi, Oñoro, Toñín, Oñorín, Gabi, Angelito, Ricardo, Dani, Carlos, Mario y Miguelín.*

Ricardo Villar Moreno.  
(Socio)

# El rincón de Ricardo

## EL APELLIDO DE LA RIBA

Hace poco más de un año el Instituto Nacional de Estadística (INE), realizó un estudio con los nombres y apellidos más comunes en toda España. Este trabajo ha quedado publicado en su página web, [www.ine.es](http://www.ine.es), para estar al alcance de todos los interesados. Vamos conocer un poco más sobre el apellido De La Riba y su relación con nuestra Provincia.

Hasta comienzos del siglo XIX el sistema de transmisión de los apellidos en España no estaba legalmente establecido. Fue entonces cuándo la transmisión y el uso (primer apellido del padre + primer apellido de la madre) quedó determinado. Dentro de la multitud de apellidos existentes en nuestro país, destacan dos grandes grupos: los apellidos patronímicos y los apellidos toponímicos.

En los patronímicos, destacan los que el nombre propio del padre se transformó en apellido, cómo por ejemplo García, Martín, Simón, etc..., y los acabados en la terminación –ez, que significa “hijo de”, cómo González, hijo de Gonzalo o Álvarez, de Álvaro. Estos últimos se extendieron en la Edad Media a través de la Corona de Castilla y sus posesiones.

En cuánto a los apellidos toponímicos hay que decir que son los más difundidos en el mundo hispano. Derivan del nombre del lugar donde vivía, procedía o poseía tierras la persona o familia asociados al apellido. Muchos se encuentran precedidos de la preposición "de", "del", "de la" o simplemente son gentilicios. En nuestro país la mayoría de las poblaciones que se refieren al topónimo “Riba” se encuentran en Castilla. Riba de Saelices y Riba de Santiuste, en Guadalajara, La Riba de Escalote, en Soria, La Riba de Valdelucio, en Burgos, Ribatejada y Rivas en Madrid, Ribadelago, en Zamora, y Ribafrecha en La Rioja. Otros núcleos de población con el nombre Riba son, Ribarroja del Turia, en Valencia, La Riba y Ribarroja de Ebro, en Tarragona, Ribas de Freser, en Gerona, Ribas de Sil en Lugo, Rivadavia, en Orense y Ribadumia en Pontevedra.

Consultando los apellidos relacionados con la palabra Riba, y según la Provincia de nacimiento, los resultados según el INE son los siguientes:

- **“Riba”**: Lo llevan en torno a 5.200 habitantes en España, la gran mayoría en la antigua Corona de Aragón, siendo Cataluña, y en especial Barcelona, con unos 3.600 habitantes, los lugares dónde más se repiten. Se localiza en 18 provincias. Ninguno en Guadalajara.

- **“Riva”**: Unas 1.000 personas en todo el país, repartidos en 19 provincias. 270 de ellas en Cantabria. No hay nadie con este registro en Guadalajara.

- **“Ribas”**: Repartido entre todas las provincias del país, menos 6. En total 21.000 personas, agrupando 18.000 entre Barcelona, Gerona y Baleares. Nadie en Guadalajara.

- **“Rivas”**: El único de todos estos apellidos que se encuentra en todas las provincias españolas. 80.000 individuos llevan este apellido. Destaca Galicia con más de 16.000 vecinos y Madrid con 11.000. Apenas 400 en Guadalajara.

- **“Larriba”**: Lo llevan 1.700 habitantes entre 22 provincias. Dónde más se concentran es en Guadalajara con 350, 180 en Zaragoza y 320 en Madrid.

- **“Larriva”**: Tan sólo 12 personas en Madrid, 7 en Asturias y otras 25 en el resto del territorio nacional.

- **“La Riba”**: No existen habitantes con el apellido La Riba o son menos de 5.

- **“La Riva”**: Tan sólo existen 26 personas en toda España con este apellido. 11 de ellas en Madrid.

# El rincón de Ricardo

## EL APELLIDO DE LA RIBA

- **“De la Riba”**: Unas 54 personas. Es en nuestra Provincia, dónde más vecinos se concentran ya que son unos 24.

- **“De la Riva”**: 2.700 personas en toda España, repartidos en 31 provincias. Unas 150 en Guadalajara. En Madrid casi 600 personas y a destacar León con más de 400 y Cantabria con unas 320.

- **“De Larriba”**: No existen habitantes con el apellido La Riba o son menos de 5.

- **“De Larriva”**: Tan sólo 110 personas en 5 provincias, 60 de ellas en Córdoba. Ninguna en Guadalajara.

- **“De las Rivas”**: 130 entre 5 provincias. 30 en Vizcaya y otras 30 en Guipúzcoa. No hay ninguno con De las Ribas.

Hay que destacar lo siguiente. Que en la Provincia de Guadalajara se encuentra el 20% del total nacional del apellido “Larriba” y lo más curioso, que el apellido “De la Riba” se puede decir que es endémico de Guadalajara, ya que además de tener la práctica totalidad de los existentes, el resto se encuentra en la limítrofe Comunidad de Madrid. Sobre si tuviera relación con nuestra localidad habría que realizar una investigación más exhaustiva teniendo en cuenta que en nuestra Provincia existen dos localidades con Riba. Aún así hay que recordar que con el apellido “de la Riva” convive la teoría que fue llevado desde nuestra localidad a municipios molinesas.

Hace un par de número se publicó en esta revista los apellidos más comunes en la localidad. A continuación haremos un recorrido aportando algunas cifras.

- **Moreno**: Muy extendido por toda la península. 635.000 españoles en total. Unos 4.500 en Guadalajara.

- **Sanz**: También está muy repartido, con cerca de 200.000 personas en total. Guadalajara es la séptima provincia dónde más se repite, con casi 9.000 individuos.

- **García**: El apellido mayoritario. Aunque lo llevan más de 3 millones de personas, tan sólo 20.000 en la Provincia, siendo la novena con menos frecuencia.

- **Tamayo**: Se encuentra en todas las provincias y muy repartido. Lo llevan cerca de 16.000 individuos, 250 en Guadalajara.

- **Villar**: Al igual que los anteriores, repartido por toda la geografía. Lo llevan unas 67.000 personas, de ellas algo más de 17.000 en Galicia. Sólo 160 en Guadalajara.

- **Tenorio**: Extendido por toda España, a excepción de varias provincias de Castilla la Vieja. Poco más de 8.000 personas en total. En torno a 70 en la Provincia.

- **Macho**: En torno a 8.000 personas por toda la nación, aunque la gran mayoría entre Palencia, Cantabria y Sevilla. Aquí poco más de 60 individuos.

- **Novella**: A pesar de ser sólo 4.000 personas está en casi todas las provincias. Sólo el 30 % en Valencia. Guadalajara la sexta provincia mayoritaria con cerca de 200.

- **Sancho**: Unos 50.000 individuos lo llevan por toda la geografía. La mayoría entre Zaragoza y Valencia. Poco más de 250 en nuestra Provincia.

- **Ortiz**: Más de 200.000 personas lo tienen en el país, la mayoría situados en Levante y en Andalucía. Tan sólo 900 personas en la Provincia.

Ricardo Villar  
(socio)



# Rutas por la localidad

## RUTA SIMA DE LAS UMBRIAS

Como introducción a esta sección de rutas del entorno a Riba de Saelices publicado en la revista, os haré hincapié en algo curioso y es el nombre de un paraje de nuestro pueblo, al cual no se si erróneamente la he llamado toda la vida hombrías, pero que como bien me han puntualizado algunos, debe de ser umbrías, y finalmente guiado por la explicación del diccionario de la Real Academia Española, he decido nombrar la sima como Umbrías:

*Hombría: Calidad buena y destacada de hombre, especialmente la entereza o el valor.*  
*Umbría: Parte de terreno en que casi siempre hace sombra, por estar expuesta al norte.*

**ORIGEN** – Salida desde Frontón cubierto de La Riba de Saelices. A una altura de 960 m sobre el nivel del mar y con coordenadas: N 40° 54.569' - W 002°17.835'

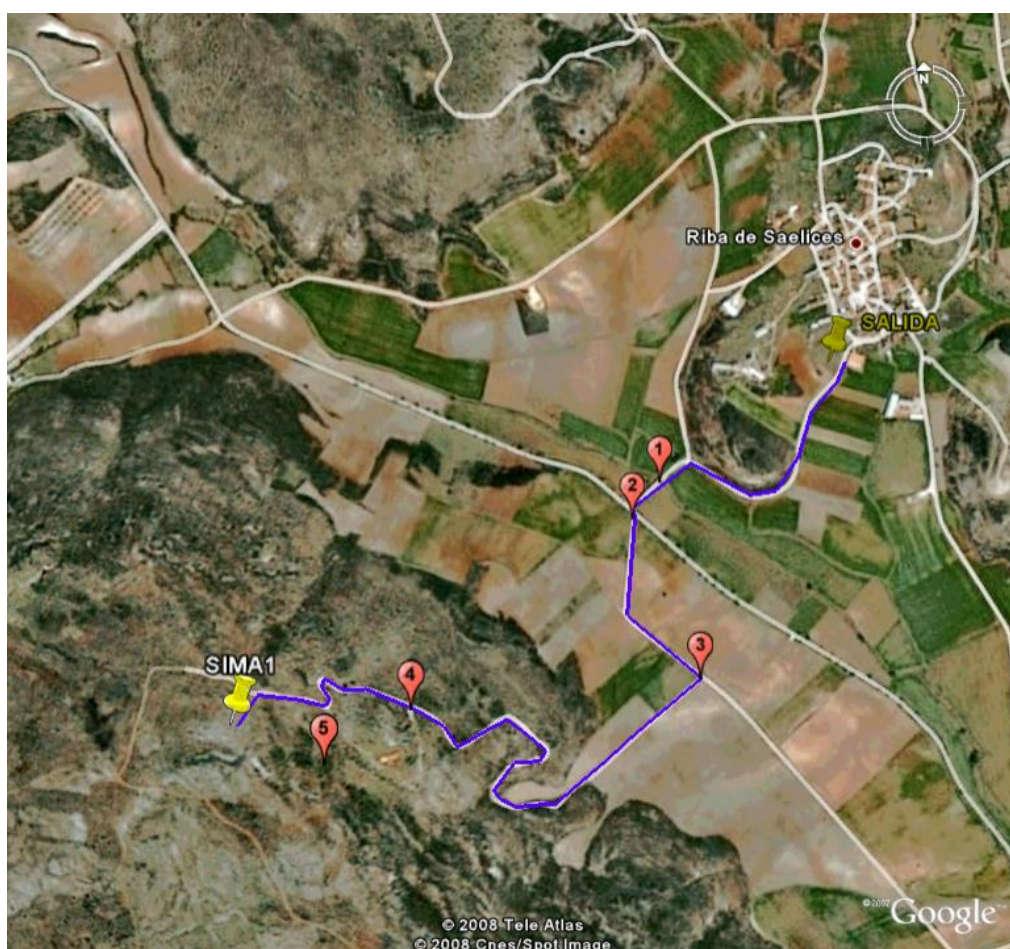
**PUNTO 1** – A 470 metros desde nuestro punto de partida – Altura 952 m.

**PUNTO 2** – A 520 metros desde nuestro punto de partida

**PUNTO 3** – A 770 metros desde nuestro punto de partida – Altura 971 m.

**PUNTO 4** – Altura 1074 metros.

**PUNTO 5** – Altura 1105 metros.



**SIMA** – A 2 Km y 270 metros del punto de partida – Altura 1.139 m.  
N 40°54.285' - W 002°18.747'

Tiempo estimado en la IDA 35 minutos a un paso de 4,5 Km/h de media.

Tiempo total IDA-PARADA-VUELTA: 1 Hora y media.

Distancia total: 4,540 Km.

Fernando Fernández  
(socio)

# Cuento

## LA ESTATUA Y EL PAJARITO

Como cada año la primavera se acercaba a pasos agigantados. Todo el Parque se llenaba de vida, las plantas florecían y los animales lo inundaban todo. En el centro del Parque se hallaba una estatua cuya mirada se perdía en la increíble floresta que la rodeaba.

Todas las mañanas los pájaros iban y venían, gozando con su vuelo y su alegre piar. Había un pajarito, cuyas alas eran de alegres colores, que pasaba, siempre, muy cerca de la estatua. La saludaba piando y moviendo sus alas como queriendo llamar su atención, pero la estatua seguía con su mirada fría y perdida en la floresta del Parque. Aún a sabiendas que la estatua no se fijaba en él, él insistía con su piar. Cada día el pajarito le contaba historias fantásticas de los lugares que él había visto, le hablaba de lo maravilloso del mundo, de sus gentes, de que no tenía un lugar donde vivir ya que siempre se tenían que desplazar cuando llegaba el invierno hacia lugares más cálidos. Le hablaba de todo lo que le pasaba.

Una mañana el pajarito le dijo a la estatua: hoy hace un día precioso, podíamos dar un paseo por los alrededores del Parque y comer a la sombra de un frondoso árbol que nos proteja del sol. Como de costumbre la estatua no respondió, seguía fija con su mirada y altiva en su pedestal. Al final del día cuando el pajarito ya se marchaba, la estatua le dijo al pajarito con una voz suave y cálida: no ves que soy una estatua y que no puedo moverme. Era la primera vez que el pajarito oía su voz y en vez de asustarse, se alegró.

Pasaban los días y empezó a gestarse una amistad limpia, clara, entre la estatua y el pajarito. Con el tiempo la amistad se fue fortaleciendo y abrió la puerta a un amor, que los sobresaltó, que los dos sabían imposible pero aún así los dos alimentaban cada día.

El pajarito estaba pendiente de las necesidades de la estatua, tal es así que todos los días el pajarito la llevaba a la estatua una inmensa hoja para cubrirle de los rayos centrales del sol. Ella complacida, le miraba tiernamente.

Sin darse cuenta, el pajarito fue convirtiendo a la estatua en el centro de sus pensamientos, al llegar el final de cada tarde el pajarito se marchaba a dormir despidiéndose de su amor y sintiendo que el día siguiente llegara cuanto antes.

Los dos hablaban continuamente y se veían claramente reflejados el uno en el otro. Los dos comprendían la imposibilidad de su amor y a la vez festejaban lo que les unía.

El pajarito ansiaba que la estatua dejara su pedestal y saliera con él por el mundo, pero la estatua continuamente la repetía que el pedestal formaba parte de ella.

Pasaban los días y los dos vivían su amor con tristeza y alegrías. Llegó el final del verano y la entrada del otoño comenzó a indicar que los pájaros debían seguir su camino y migrar hacia zonas más cálidas. La estatua y el pajarito sentían que su amor llegaba a su fin, no podían cambiar sus condiciones. Había que tomar una decisión. El pajarito comprendió que no podía vivir sin ella, mientras que las demás aves abandonaban el Parque, el pajarito acudía cada mañana al encuentro de su amor.

Los días eran cada vez más cortos y las noches largas y frías. Una mañana nevaba con fuerza, la estatua esperaba deseosa la llegada de su amor pero el tiempo transcurría y el pajarito no iba a verla, no adivinaba la causa de tal ausencia, apenada, salió una lágrima de sus ojos y bajó la cabeza hacia su pedestal. Entre la neblina de sus lágrimas, vislumbró en la nieve una sinfonía de colores, enseguida reconoció a l pajarito que yacía a los pies de su figura. Sin darse cuenta desató las cadenas de su pedestal y bajó para recoger al pajarito con sus manos, intentó darle calor pero rápidamente comprendió que el pajarito no respondía, había muerto. La estatua subió de nuevo a su pedestal con el pajarito entre sus manos y lo acercó a su corazón.

Pasado el tiempo, el Parque desapareció y la estatua fue derribada, al derribarla, la estatua se rompió y entre los escombros, los hombres encontraron un corazón que se hallaba en el pecho de la estatua. El corazón estaba partido y en el medio encontraron una pluma de muchos colores de un pajarito.

José Sebastián  
(socio)